

ZONK!?!?

Sichtlich hörbar * 1200 Wien
26. AUGUST – 4. SEPTEMBER 2020

Sehr geehrte Damen und Herren der Presse,

mit einem **ZONK!?!?** wummsen wir uns im Spätsommer des grausigen Coronajahrs 2020 in ganz 1200 Wien, also in Wien-Brigittenau, auf öffentliche und unöffentliche Plätze, um dort an unserer aller Zuversicht zu arbeiten. Einen richtigen Wumms oder Mega-Wumms, also einen ordentlichen **ZONK!?!?** kann nämlich keine Regierung der Welt so gut wie wir. Und klar, wir machen zwar keine Staatshaushalte, aber was wäre die neue Normalität ohne unsere ganz normale Musik.

ZONK!?!? ist ein Projekt von **Studio Dan**, das als VIRUS HANDELSKAI begonnen und dessen Planung und Name wegen COVID19 verändert wurde. Im Zentrum steht die langfristige musikalische Live-Bespielung, dazu die Installation von Klangskulpturen und die damit verbundene Musikvermittlung an öffentlichen Plätzen. Die Menschen erleben Kunst (Musik, Klanginstallation, Performance, Tanz) „im Vorbeigehen“.

Dazu bespielen die Musiker*innen des Ensembles Studio Dan und ihre Gäste in allen erdenklichen Kombinationen, vom Solo bis zum kleinen Orchester, zehn Tage lang den 20. Bezirk in Wien – vom Bezirksamt bis zur Unterführung, Galerie, Beisl, Park, Studio...

In Flashmob-artigen Performances und angekündigten Mini-Konzerten sind Klassiker der zeitgenössischen Musik wie die *Postal Pieces* von **James Tenney** ebenso zu hören wie Aktuelles aus Österreich von **Christian F. Schiller, Peter Kutin, Martin Siewert** und **Susanna Gartmayer**.

Mit freundlicher Unterstützung von **SHIFT**, ein Programm der Stadt Wien zur Verbesserung der kulturellen Nahversorgung in dezentralen Regionen Wiens.

PRESSETERMINE

Wir bitten an zwei Tagen des Projekts (26.8. und 1.9.) zu speziellen Presseterminen:

Mi, 26.8.2020 / 19h / Eröffnung mit Sirenen

Brigittaplatz, zwischen Kirche und Bezirksamt

Di, 1.9.2020 / 18h / Interventionen

U-Bahnstation Handelskai, danach musikalischer Spaziergang

Wir bitten um Anmeldung bis 24. August unter press@studiodan.at

PROGRAMM

Anthony Braxton // Viola Falb // Dominik Fuss // Vinko Globokar // Michael Gordon // Nik Hummer // Tom Johnson // Philipp Kienberger // Peter Kutin + Florian Kindlinger // Alvin Lucier // Raphael Meinhart // Julia Purgina // Steve Reich // Christof Ressi // Damaris Richerts // Daniel Riegler // Leo Riegler // Terry Riley // Clemens Salesny // Giacinto Scelsi // Christian F. Schiller // Karlheinz Stockhausen // James Tenney // Michael Tiefenbacher

GÄSTE

Bernhard Breuer // Susanna Gartmayer // Bernhard Hammer // Matthias Muche // Ceren Oran // Christian Reiner // Eva-Maria Schaller // Jakob Schneidewind // Martin Siewert // STUDIO PERCUSSION graz

ENSEMBLE STUDIO DAN

Sophia Goidinger-Koch, Gunde Jäch-Micko – Violine, Viola
Julia Purgina – Viola
Maiken Beer, Barbara Riccabona – Violoncello
Philipp Kienberger, Manu Mayr – Kontrabass
Thomas Frey, Doris Nicoletti – Flöten
Viola Falb, Clemens Salesny – Saxophon, Klarinetten
Daniel Riegler, Phil Yaeger – Posaune
Dominik Fuss, Damaris Richerts – Trompete, Zug-Trompete
Michael Tiefenbacher – Klavier, Rhodes
Hubert Bründlmayer, Raphael Meinhart, Margit Schoberleitner – Schlagwerk,
Schlagzeug, Perkussion
Leo Riegler – Elektronik

PRODUKTION

Daniel Riegler – Künstlerische Leitung, Dramaturgie
Angelika Heiss – Produktionsleitung, Dramaturgische Beratung
Nik Hummer – Installation, Dramaturgische Beratung
Markus Wallner – Sounddesign
Alexander Forstner – Technische Produktion
Sophia Goidinger-Koch – Social Media
Philipp Kienberger – Dokumentation

KONZERTE (Auswahl)

Mi, 26.8.2020

Eröffnung mit Studio Dan
Musik von Ch. F. Schiller / Tenney / Reich / Scelsi

Do, 27.8.2020

Special Guests
Breuer/ Hammer / Schneidewind / Gartmayer

Sa, 29.8.2020

Spaziergang durch 1200
Studio Dan spielt Braxton / Kutin & Kindlinger

Mo, 31.8.2020

R'n'R
M. Siewert / L. Riegler / N. Hummer

Mi, 2.9.2020

The Sounpainting Experiment
Studio Dan & Ceren Oran

Do, 3.9.2020

Entlang der S-Bahn II
STUDIO PERCUSSION graz / M. Siewert & Ch. Reiner

Fr, 4.9. Finale in C

Studio Dan & Gäste spielen *In C* von Terry Riley

STUDIO

Wir freuen uns auf Ihr Interesse, Ihre Berichterstattung und kritische Besprechung.

Nähere Informationen zum Projekt finden Sie auf unserer Website:

<https://studiodan.at/projekte/zonk/>

Informationen zum Ensemble finden sie unter:

<https://studiodan.at/ensemble/studio-dan/>

Pressefotos u.ä. stehen in unserem Presscorner zum Download bereit:

<https://studiodan.at/presse/presseinfo/>

Für Interviewanfragen mit den KomponistInnen, SpielerInnen oder dem künstlerischen Team, sowie für Terminvereinbarungen und weitere Auskünfte stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung. Außerdem sind Sie herzlich zu den Soundchecks, Proben und Vorbereitungen eingeladen!

Für die Pressetermine am 26.8. und 1.9.2020 bitten wir um Anmeldung bis 24.8.2020 unter press@studiodan.at

KONTAKT

Angelika Heiss

angelika@studiodan.at

+43-676-3676 558

Daniel Riegler

daniel@studiodan.at

+43-699-1925 3552

DAN